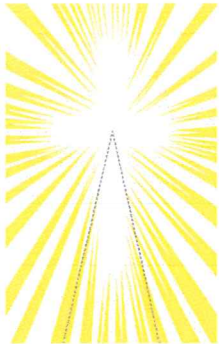


# Deken Hanneman: 'De Heiligdomsvaart verbindt mensen van alle gezindten'

## MAASTRICHT

Deken Mathieu Hanneman staat aan de vooravond van zijn derde Heiligdomsvaart. Bij eerdere edities was de voorganger altijd zeer nauw betrokken bij de voorbereidingen, maar dezer dagen moet de deken door ziekte noodgedwongen enige afstand nemen van het evenement waarmee hij zich zo verbonden voelt. Toch is hij vastberaden om zoveel mogelijk mee te maken van de aanstaande Heiligdomsvaart. "Ik zal waar het maar enigszins kan aanwezig zijn."



De deken verkeert in een intense periode van zijn leven. De 61-jarige heeft darmkanker en ondergaat momenteel een intensieve behandeling in het azM. Een cyclus van ziekenhuisbezoeken en behandelin-

gen die veel energie kost en hem meer aan huis kluistert dan hem lief is. Maar bij deze ziekte houdt de tegenslag in zijn persoonlijke leven niet op. Onlangs werd hij in intieme kring getroffen door het plotseling overlijden van een 38-jarig familielid. 'Een jongeman in de kracht van zijn leven, weggerukt uit het leven, dat is heel moeilijk te begrijpen', zo omschrijft hij zijn gevoelens. Deslopende ziekte en de slechte familietijd heeft echter zijn strijdbaarheid en engagement geenszins aangetast al geeft hij graag toe dat hij soms moeilijke momenten meemaakt in de verwerking van een en ander. "Mijn ervaringen van de jongste dagen hebben



Deken Hanneman: 'De Heiligdomsvaart onderstreept de kracht van de geloofsgemeenschap.'

Foto: Jean-Pierre Geusens

me veel verdriet gedaan maar tevens gelouterd", zo spreekt hij oprecht. "Je wordt weer eens nadrukkelijk met je neus op de feiten gedrukt en leert oog te hebben voor de dingen die er werkelijk toe doen. Ik maak een tijd van diepe bezinning door, een periode waarin ik veel nadenk over mijn priesterschap en dus over mijn menszijn. De jongste tijd word ik hard geconfronteerd met het besef dat gezondheid en het leven geen vanzelfsprekendheden zijn. Als deze ziekte me iets

heeft geleerd is dat je tijd moet nemen om stil te staan bij je leven en moet durven om existentiële vragen te stellen als 'hoe sta ik in dit leven?' en 'hoe kan ik verder groeien als persoon ook in moeilijke tijden?'

### Verwondering

'Voldoening', 'warmte tussen mensen', het zijn woorden en zinsneden die de deken veelvuldig hanteert, ook in verband met de komende Heiligdomsvaart. Op de vraag hoe hij kijkt naar de aanstaande Heiligdomsvaart, heeft Hanneman zijn antwoord direct klaar. "In eerste instantie is er, tijdens de eerste voorbereiding, altijd weer die verwondering van de hoeveelheid mensen die klaar staan om dit feest gestalte te geven. Al die vrijwilligers die hun krachten bundelen om deze traditie in ere te houden. De saamhorigheid onder de deelnemers is formidabel en toont de verbindende kracht van het geloof. Ik vind voldoening in het besef dat de

deken gaat het onderwerp ontkerkelijking niet uit de weg, maar wil in dit verband wijzen op hernieuwde aandacht bij de mensen voor de evangelische waarden als solidariteit en verinnerlijking. "De kerk maakt moeilijke tijden door, maar ik wil het niet hebben over de kerk als instituut. Of je iedere week naar de kerk gaat, is wat mij betreft niet maatgevend. Ik stel liever de vraag: 'wat doe je met evangelische waarden?' of 'hoe sta je in het leven?' In onze huidige consumptiemaatschappij waarin we altijd maar materiele welvaart najagen kan het helemaal geen kwaad om eens stil te staan bij de broosheid van het

## Route van de 2 ommegangen

### MAASTRICHT

De grote ommegangen van de Heiligdomsvaart 2011 vinden plaats op zondag 3 en op zondag 10 juli.

Beide keren vertrekt de stoet rond 14.00 uur vanaf het terrein van de Tapijnkazerne aan de Hubertuslaan.

Tribuneplaatsen (8 euro per stuk) Markt en Pieterstraat, zijn te reserveren via Informatiecentrum Heiligdomsvaart, Vrijthof 50-51, 6211GZ Maastricht, tel.043-3101250, secretariaat@heiligdomsvaartmaastricht.nl.

### Stoetindeling

De stoet wordt ingedeeld in zeven panelen, elk met een eigen thema.

De thema's zijn: De opening, De (chronologische) weergave van de belangrijkste historische feiten van de Kerk in Maastricht, Pelgrims naar Sint Servaas in verleden en heden, Uitbeelding het thema 'Ad Lucem' - 'het Licht tegemoet', De stadsdevoties van



De gele lijn is een weergave van de route van de stoet.

Maastricht, Het tonen van de relikven, en het slot is het tonen van de Noodkist.

### 'Het geloof biedt mensen perspectief'

menselijk bestaan en hoe we altijd angevallen zullen blijven worden door ziekte en dood. Het geloof kan mensen boven die angsten uit tillen en perspectief geven. Aan die bewustwording kan de Heiligdomsvaart een belangrijke bijdrage leveren. Straks wordt de stad overspoeld door mensen die getuige willen zijn van de Heiligdomsvaart. Dat zijn heus niet allemaal katholieken en trouwe kerkgangers. Dat hoeft ook niet, de Heiligdomsvaart verbindt mensen van alle gezindten en zet aan tot bezinning. Het thema Ad Lucem (op weg naar het licht red.) had niet beter gekozen kunnen worden in deze donkere tijden."

Jeroen Janssen

# Het kapitaal van de Heiligdomsvaart



Maurice Lambriex (links) en Jan de Jong: "We benaderen mogelijke sponsors en we vragen of ze de Heiligdomsvaart op hun eigen manier willen steunen. Dat hoeft dus niet per sé met geld te gebeuren."

Foto: Frank Benneker

Aan de organisatie van een groot evenement als de heiligdomsvaart hangt natuurlijk een prijskaartje. De mensen van de commissie fondsenwerving zijn bezig om het huishoudboekje van de Heiligdomsvaart kloppend te maken. Heuvelland Aktueel sprak met twee van hen: Jan de Jong en Maurice Lambriex. "Sponsors willen in deze tijden precies weten waarvoor hun geld gebruikt wordt."

Wanneer we alleen naar de keiharde euro's kijken, werkt de Heiligdomsvaart met een begroting van ongeveer 500.000 euro. Maar het kapitaal van de Heiligdomsvaart is veel groter dan dat, vertelt Jan de Jong van de commissie fondsenwerving, die buiten De Jong en Lambriex ook bestaat

uit Philip Houben, Ed Klomp en Marcel Lodewick. "De basis van de Heiligdomsvaart zijn de inwoners van Maastricht, de toeschouwers van de omme-gangen, de vrijwilligers. Zij zijn het echte kapitaal van de heiligdomsvaart, maar de inzet van vrijwilligers of sponsoring in natura wordt niet omgere-

kend naar geld."

Maar zonder de bijdragen van overheden als de gemeente Maastricht en de provincie Limburg en de stichting Culturele Evenementen Maastricht, zou er geen Heiligdomsvaart zijn. "Die brengen de hoofdmoot bij elkaar", zegt De Jong. "Maar ook voor ons geldt dat vele kleintjes één grote maken. Daarvoor zijn stichtingen en het bedrijfsleven in Maastricht van groot belang. Er zijn veel stichtingen in Maastricht met een specifieke doelstelling, zoals het stimuleren van deelname van vrijwilligers, het stimuleren van culturele activiteiten of ertoe bijdragen dat kinderen met de geschiedenis van destad aan de slag gaan. Elke stichting heeft wel een doelstelling die in de Heiligdomsvaart past."

Een mooi voorbeeld daarvan is de manier waarop ervoor wordt gezorgd dat de omme-gangen van de Heiligdomsvaart voor gehandicapten en mindervaliden te bekijken zijn. Dit is een sponsoring in natura. "We benaderen mogelijke sponsors en we vragen of ze de Heiligdomsvaart op hun eigen manier willen steunen", zegt Maurice Lambriex. "Dat hoeft dus niet per sé met geld te gebeuren."

Maar ook individueel kunnen mensen iets voor de Heiligdomsvaart betekenen. "Daarom hebben we de Vrienden van de Heiligdomsvaart opgericht", zegt Jan de Jong. "Zo kan iedereen op een laagdrempelige maniersponsors, zonder dat het meteen om hoge bedragen gaat." De begroting van een half miljoen euro waarmee de Heiligdomsvaart werkt, is ongeveer even hoog als die van zeven jaar geleden. Wat dat betreft heeft de kredietcrisis nog geen invloed op de Heiligdomsvaart gehad. "Toch wordt het moeilijker om fondsen te verwerven", zegt Lambriex.

"Voor 2011 moeten we veel meer de diepgang zoeken. Sponsors geven niet zomaar hun geld, maar ze vragen door. Ze willen precies weten waar hun geld naartoe gaat en wij moeten goed duidelijk maken waarvoor we het geld nodig hebben. Dat maakt het wat moeilijker, maar die houding is wel terecht."

"Ook de gemeente geeft dat aan; ze hebben precies aangegeven om welke redenen zij de Heiligdomsvaart sponsoren", vult Jan de Jong aan. "Bedrijven vinden het ook belangrijk om te kunnen netwerken tijdens de Heiligdomsvaart. Daarom organiseren we ook een bijeenkomst waar deze sponsors elkaar kunnen treffen."

De fondsenwerfers voor de Heiligdomsvaart richt zich op twee pijlers: het religieuze

aspect en het culturele aspect. Met name dat tweede aspect staat volop in de schijnwerpers door de kandidatuur van Maastricht voor de Europese Culturele Hoofdstad in 2018. "Die ambitie speelt ons in de kaart", zegt Jan de Jong. "Met het rijke culturele programma is de Heiligdomsvaart een visitekaartje voor het binnenhalen van de titel Culturele Hoofdstad."

Ook al wordt Nederland gesteund door ontkerkelijking; de Heiligdomsvaart kan zich anno 2011 nog altijd op een grote populariteit verheugen, ook onder sponsors. "Dat hebben we bij ons werk wel gemerkt", zegt Lambriex. "De Heiligdomsvaart leeft zo in de stad, het komt zo van binnenuit, dat bijna iedereen erbij wil zijn."

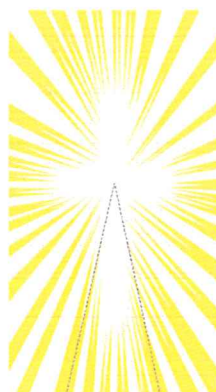
Frank Benneker

## 'Mooie manier om de geschiedenis van Maastricht in het licht van Servaas te zetten'

Gerard Rooijackers, directeur van de BV Limburg, is één van de sponsoren van de Heiligdomsvaart. "Eén van onze grote projecten is Zicht op Maastricht, waarin we het verhaal van de geschiedenis van Maastricht weergeven. Dat verhaal is natuurlijk niet los te zien van Sint Servaas. Het is logisch dat we de Heiligdomsvaart steunen. We hebben dan ook de gelegenheid aangegrepen om de geschiedenis van Maastricht in het licht van Servaas te zetten. Dat doen we met de tentoonstelling 'De Middeleeuwse boeken van Sint Servaas, die in de Hoofdwacht aan het Vrijthof, waar de BV Limburg zit'

## 'Serieuze opmaat naar 2018'

Jacques Costongs, cultuurwethouder van Maastricht: "De Heiligdomsvaart is een wezenlijk onderdeel van cultuur in Maastricht. Het gaat over zingeving aan ons bestaan. Kunst en cultuur leveren op verschillende manieren een bijdrage: ons cultureel erfgoed wordt getoond, maar ook onze hedendaagse amateur- en professionele kunstenaars doen mee aan de stoet en theaterproductie; harmonieën, fanfares, koren. Fashion Clash en vele andere culturele parels van onze stad zijn letterlijk en figuurlijk verbonden. Deze Heiligdomsvaart is een serieuze opmaat voor de Heiligdomsvaart van 2018, het jaar dat Maastricht en de hele Euregio Culturele Hoofdstad van Europa wil zijn."



# Kermis Vaals

1e weekend in juli  
3e weekend in oktober

(dagelijks geopend vanaf 14.00 uur,  
zondag vanaf 10.00 uur)



Op zondag wordt de kermis gecombineerd met de jaarlijkse Üllemarkt. Vanaf 10.00 uur bruist het centrum van Vaals. Terrassen, muziekgezelschappen, honderden marktkramen maken het centrum van Vaals tot een plek waar het goed toeven is.

### MAANDAG



## Limburgse avond

met om 19.00 uur **DejaVU**

en om 20.00 uur **Fabrizio**

Op de kermis staan: Breakdance, Autoscooter, Crazy Beach party, Lijntrek, Draaimolen, Lucky Duck, Miniracebaan, Megawinner, Pusher, Suikerwerken, Noten/popcorn/Slush Puppy, Snacks & More, v. Gogh's Tekenstudio, Wafels en Boksbal.

deze kermis wordt georganiseerd door



www.rh-meliers.nl

## Topamusement voor jong en oud!

### DINSDAG



19.00 uur een meet & greet met **Ferri Somogyi** (Rik de Jong uit GTST) uitreiking prijzen ballonnenwedstrijd



TV MAAS EN MERGELLAND

### 250ste Jazz bij Maas en Mergelland

A.s. vrijdag 1 juli wordt voor de 250ste keer het programma Jazz bij Maas en Mergelland uitgezonden. Arno Gerards, de samensteller en presenter, kwam binnen als echte jazz-kenner en zou wel even een radioprogramma over jazz-muziek gaan maken.

Niet iedereen had verwacht dat dit zo zou aanslaan. Maar nu, na bijna 250 uitzendingen, kan het Mergelland niet meer zonder. Jazz, met de blues als voorvader, is een van de eerste echte oorspronkelijk Amerikaanse muziekstijlen. Jazz is swing-, dans-, improvisatie- en luistermuziek en nog steeds populair bij veel mensen. Het programma Jazz bij Maas en Mergelland wordt technisch ondersteund door Guus Eggen en is elke vrijdagavond te beluisteren vanaf 20.00 uur. Hebt u de uitzending van Arno gemist, dan kunt u op zondagavond vanaf 21.00 uur luisteren naar de herhaling. Salut Segietere bij Tv Maas en Mergelland, vanaf donderdag 30 juni kunt u kijken naar een reportage die gemaakt is tijdens Salut Segietere. Tv Maas en Mergelland kunt u bekijken via kanaal 22+ in de gehele gemeente Eijsden-Margraten Plateauplaat: Monique Biesmans - Zoe verleef



### Ervaren schoormaakster

gevraagd voor een project in Vaalserkwartier te Aken. (Vlak over de grens bij Vaals).

Werktijd: 2 morgens voor totaal 4 uur en 30 minuten per week.

Interesse! Bel dan tussen 9.00 en 17.00 uur: Peeters

Gebouwwenservice B.V. te Kerkrade. Tel.: 045-545 61 61

### ROMMELMARKT

iedereen heeft een melan

0049-241-1895400 melan.de

IEDERE ZATERDAG! AG-WARKTHALLEN Liebigstr. 40 \* 52070

ZONDAG 3.7. Aachen BENDPLATZ Kühnweilerstraße \* 52072

Nieuw v.a. € 799,-



www.SCOOTERS-SERVICE.nl Grote Straat 56B, BERG EN TEBALUIT Tel: 043 6040180 Gratis ophalen bij defect\* Reparatie Alle Merken.\*

## Oak House

AL MEER DAN 20 JAAR FABRIKANT VAN:

- Deuren
- Trappen
- Ramen
- Keukens
- Meubelen
- Kasten
- Parket



Op maat gemaakt uit massief eikenhout of uit andere houtsoorten.



uw contactpersoon in Nederland: Dhr. Nix Tel. 043-45 52 225 of 0032-477201273 www.oakhouse.be info@oakhouse.be

Adres: Rue Haute 38 - 42 B-4850 Plombières (vlakbij Vaals) België Tel. 0032-87 78 57 45 Fax. 0032 - 87 78 74 90

## HOTEL BON REPOS

FLETCHER HOTELS

### DAGSCHOTEL

Op een prachtige locatie dineren na een schitterende wandeling door het Heuvelland? Bij ons bent u aan het juiste adres! Wij verwelkomen u graag in ons restaurant voor een heerlijke dagschotel.

Geldig t/m 31-08-2011 bij Fletcher Hotel-Restaurant Bon Repos en De Geulvallei. U kunt dagelijks aan tafel gaan tussen 18.00 en 20.00 uur. Voor kinderen is er een speciaal kindermenu.



RESERVEREN GEWENST!

### STEMPELKAART: SPAREN VOOR EEN LEUKE KORTING!

Bij iedere €10 die u bij één van de vier deelnemende Fletcher hotels besteedt, ontvangt u een stempel. Met 5 stempels krijgt u €5 korting op uw volgende besteding! De stempelkaart kunt u ophalen in het hotel en deze is tot één jaar na de eerste besteding geldig.

### Deelnemende hotels:

HOTEL VALKENBURG



Valkenburg

HOTEL DE BURGHOEVE



Valkenburg

HOTEL BON REPOS



Noorbeek

HOTEL DE GEULVALLEI



Houthem St. Gerlach

Fletcher Hotel-Restaurant Bon Repos • Bovenstraat 17 • 6255 AT • Noorbeek 0347 - 750 413 • www.hotelbonrepos.nl

Fletcher Hotel-Restaurant De Geulvallei • Onderstraat 66 • 6301 KC Houthem St. Gerlach 0347 - 750 429 • www.hoteldegeulvallei.nl

## Heiligdomsvaart

## Maastricht

30 juni t/m 10 juli 2011

www.heiligdomsvaartmaastricht.nl

het  
Licht  
tegemoet

